

國立臺灣藝術大學 115 學年度碩士班考試招生

美術學系碩士班【面試及專業成果審查】試場分配及注意事項

平面類

考試日期：115.02.06（星期五）

梯次、類別	時間	准考證號起迄	注意事項
第一梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	08：30 08：40	2010001 陳昱熏 2010002 黃佳文 2010003 黃子軼 2010004 劉品鑫 2010005 蔡淇雅 2010006 林庭慧	1. 考試當日考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」(國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本)，以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到。 2. 考生如有發燒(≥38℃)或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。 3. 原作品或研究成果審查分梯次進行， <u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到，逾期未報到視同棄權論。</u> 4. 考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。 5. 原作品審查與面試同時進行，面試時間每人 10 分鐘，5 分鐘時響鈴一次，10 分鐘時響鈴兩次。 6. 審查原作品每人 <u>原作品 5 件〈報考版畫組考生限版畫作品，如有相關的研究成果亦可附加陳列〉</u> ，並攜帶作品集 3-5 本到場進行面試。 7. 現場佈置僅提供畫架，恕不提供延長線、電腦、播放設備、掛線與掛勾等物品，考生若有需要請自行準備。 8. 作品佈置場地嚴禁破壞、粉刷、鑽孔及懸吊等，如有特殊狀況先行協調，若破壞場地者將由本系處置。 9. 應考完畢，考生需依照試務人員指示於當日 17:30 前，隨即攜回原作品並恢復考場原貌，本系概不負作品保管之責。 10. 聯絡人：劉彥沂助教/電話：02-2272-2181 轉 2021
第一梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	09：00 10：00		
第二梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	09：40 09：50	2010007 郭金燕 2010008 劉承宇 2010009 王宣淇 2010010 唐正興 2010011 許晉齊 2010012 游以蓁	
第二梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	10：10 11：10		
第三梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	10：50 11：00	2010013 王柏儒 2010014 簡彥旭 2010015 雷耘祺 2010016 鄭乃瑄 2010017 郭正安 2010018 林柏辰	
第三梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	11：20 12：20		
第四梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	13：00 13：10	2010019 林立婕 2010020 翁祥鈞 2010021 蔡佩辰 2010022 何翊安 2010024 蘇倚典 2010025 張凱閔	
第四梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	13：30 14：30		
第五梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	14：10 14：20	2010026 張嘉蘭 2010027 楊喬甯 2010029 謝譚賢 2010030 莊雅晴 2010031 蔡松諺 2010032 高德容	
第五梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	14：40 15：40		
第六梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 平面類	15：20 15：30	2010033 傅佩吾 2010034 林忠明 2010035 林宜雯 2010036 黃意軒 2010037 鄭圓聰 2010038 梁卓婷	
第六梯次 面試【6 人】 <u>美術系 2003 教室/2004 教室</u>	15：50 16：50		

國立臺灣藝術大學 115 學年度碩士班考試招生

美術學系碩士班【面試及專業成果審查】試場分配及注意事項

裝置類

考試日期：115.02.06（星期五）

梯次、類別	時間	准考證號起迄	注意事項
第七梯次 考生報到 <u>美術系系館大門</u> 複合媒材、裝置類	16：10 16：20	2010023 陳怡均 2010028 陳俊維	1.考試當日考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」(國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本)，以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到。 2. 考生如有發燒(≥38℃)或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。 3.原作品或研究成果審查分梯次進行， <u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到，逾期未報到視同棄權論。</u> 4.考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。 5.原作品審查與面試同時進行，面試時間每人 10 分鐘，5 分鐘時響鈴一次，10 分鐘時響鈴兩次。 6.審查原作品每人 <u>原作品 5 件〈報考版畫組考生限版畫作品，如有相關的研究成果亦可附加陳列〉</u> ，並攜帶作品集 3-5 本到場進行面試。 7.現場佈置僅提供畫架，恕不提供延長線、電腦、播放設備、掛線與掛勾等物品，考生若有需要請自行準備。 8.作品佈置場地嚴禁破壞、粉刷、鑽孔及懸吊等，如有特殊狀況先行協調，若破壞場地者將由本系處置。 9.應考完畢，考生需依照試務人員指示於當日 17:30 前，隨即攜回原作品並恢復考場原貌，本系概不負作品保管之責。 10.聯絡人：劉彥沂助教/電話：02-2272-2181 轉 2021
佈展時間 複合媒材、裝置類考生 (非平面類) <u>美術系 5003 教室</u>	16：20 17：00		
第七梯次 面試【2 人】 複合媒材、裝置類 (非平面類) <u>美術系 5003 教室</u>	17：00 17：20		