

國立臺灣藝術大學 115 學年度碩士班考試招生

美術學系碩士班【面試及專業成果審查】試場分配及注意事項

平面類

考試日期：115.02.06（星期五）

梯次、類別	時間	准考證號起迄	注意事項
第一梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	08：30 08：40	2010001 陳昱熏 2010002 黃佳文 2010003 黃子軒 2010004 劉品鑫 2010005 蔡淇雅 2010006 林庭慧	<p>1. 考試當日考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」(國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本)，以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到。</p> <p>2. 考生如有發燒($\geq 38^{\circ}\text{C}$)或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。</p> <p>3. 原作品或研究成果審查分梯次進行，<u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到，逾期未報到視同棄權論</u>。</p> <p>4. 考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。</p>
第一梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	09：00 10：00	2010007 郭金燕 2010008 劉承宇 2010009 王宣淇 2010010 唐正興 2010011 許晉齊 2010012 游以蓁	
第二梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	09：40 09：50	2010013 王柏儒 2010014 簡彥旭 2010015 雷耘祺 2010016 鄭乃瑄 2010017 郭正安 2010018 林柏辰	
第二梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	10：10 11：10	2010019 林立婕 2010020 翁祥鈞 2010021 蔡佩辰 2010022 何翊安 2010024 蘇倚典 2010025 張凱閔	
第三梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	10：50 11：00	2010026 張嘉蘭 2010027 楊喬甯 2010029 謝譯賢 2010030 莊雅晴 2010031 蔡松諺 2010032 高德容	
第三梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	11：20 12：20	2010033 傅佩吾 2010034 林忠明 2010035 林宜雯 2010036 黃意軒 2010037 鄭圓驄 2010038 梁卓婷	
第四梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	13：00 13：10	2010039 林立婕 2010040 翁祥鈞 2010041 蔡佩辰 2010042 何翊安 2010044 蘇倚典 2010045 張凱閔	
第四梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	13：30 14：30	2010046 張嘉蘭 2010047 楊喬甯 2010049 謝譯賢 2010050 莊雅晴 2010051 蔡松諺 2010052 高德容	
第五梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	14：10 14：20	2010053 傅佩吾 2010054 林忠明 2010055 林宜雯 2010056 黃意軒 2010057 鄭圓驄 2010058 梁卓婷	
第五梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	14：40 15：40	2010059 傅佩吾 2010060 林忠明 2010061 林宜雯 2010062 黃意軒 2010063 鄭圓驄 2010064 梁卓婷	
第六梯次 考生報到 美術系系館大門 平面類	15：20 15：30	2010065 傅佩吾 2010066 林忠明 2010067 林宜雯 2010068 黃意軒 2010069 鄭圓驄 2010070 梁卓婷	
第六梯次 面試【6人】 美術系 2003 教室/2004 教室	15：50 16：50	2010071 傅佩吾 2010072 林忠明 2010073 林宜雯 2010074 黃意軒 2010075 鄭圓驄 2010076 梁卓婷	

國立臺灣藝術大學 115 學年度碩士班考試招生

美術學系碩士班【面試及專業成果審查】試場分配及注意事項

裝置類

考試日期：115.02.06（星期五）

梯次、類別	時間	准考證號起迄	注意事項
第七梯次 考生報到 美術系系館大門 複合媒材、裝置類	16：10 16：20		<p>1. 考試當日考生應同時攜帶「准考證」、「身分證件正本」(國民身分證、駕照、健保卡、護照等貼有照片足資證明身分之有效證件正本)，以備查驗身份，並於規定報到時間辦理報到。</p> <p>2. 考生如有發燒($\geq 38^{\circ}\text{C}$)或咳嗽等呼吸道症狀，建議考生自備口罩應試，並須配合於監試人員查驗身分時脫下或拉下口罩至可辨識面貌。</p> <p>3. 原作品或研究成果審查分梯次進行，<u>考生須於各梯次規定報到時間至候考區報到，逾期未報到視同棄權論</u>。</p> <p>4. 考生於報到後皆於候考區內等候唱名審查，考生不得擅離候考區，並依公告分配時間、場地範圍及試務人員指引進行考試。</p> <p>5. 原作品審查與面試同時進行，面試時間每人 10 分鐘，5 分鐘時響鈴一次，10 分鐘時響鈴兩次。</p> <p>6. 審查原作品每人原作品 5 件〈報考版畫組考生限版畫作品，如有相關的研究成果亦可附加陳列〉，並攜帶作品集 3-5 本到場進行面試。</p> <p>7. 現場佈置僅提供畫架，恕不提供延長線、電腦、播放設備、掛線與掛勾等物品，考生若有需要請自行準備。</p> <p>8. 作品佈置場地嚴禁破壞、粉刷、鑽孔及懸吊等，如有特殊狀況先行協調，若破壞場地者將由本系處置。</p> <p>9. 應考完畢，考生需依照試務人員指示於當日 17:30 前，隨即攜回原作品並恢復考場原貌，本系概不負作品保管之責。</p> <p>10. 聯絡人：劉彥沂助教/電話：02-2272-2181 轉 2021</p>
佈展時間 複合媒材、裝置類考生 (非平面類) 美術系 5003 教室	16：20 17：00	2010023 陳怡均 2010028 陳俊維	
第七梯次 面試【2人】 複合媒材、裝置類 (非平面類) 美術系 5003 教室	17：00 17：20		