

美術學系碩士論文寫作計畫撰寫參考說明

一、封面(排版格式詳見後附範例)

國立臺灣藝術大學 美術學系碩士班 碩士論文寫作計畫 →標楷 14 級

指導教授：○ ○ ○ 老師 →標楷 14 級

論文題目： →標楷 18 級

論文題目英譯： →標楷 16 級

研究生姓名： →標楷 14 級

中華民國 年 月 →標楷 14 級

二、目錄

三、論文寫作計畫的內容要項

一、研究動機（含學界研究現況與內容背景）

二、研究目的（研究的必要性及預期成果）

三、研究內容（研究重點、範圍及其具有的限制）

四、研究方法（未來主要採用的研究方法）

五、主要引用資料分析（相關研究重要參考資料之內容淺析）

六、論文大綱及架構說明

（請先列出整體架構，並分項說明內容重點：例 第一章、第二章、…等。

創作研究論文，至少應包括緒論、創作理念、學理依據、研究內容、創作過程及表現特色、作品解說、省思與展望等；學術研究論文，則緒論、結論之外，主要研究的內容要項與成果可自行斟酌訂定章節內容。）

七、研究計畫時程（依自訂進度說明計畫內容）

八、參考書目

（論文中預定引用之參考資料，含專書、論文、期刊、圖錄、工具書等）

(一) 論文文字：

- (二) 內頁範例：

(一) 藝藝藝藝藝

1. 藝藝藝藝藝藝

藝藝藝藝藝藝，藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝藝。藝藝藝
藝藝藝藝藝藝。藝藝藝藝藝藝藝，藝藝藝藝藝藝藝。2

2

封面範例：

封面統一使用灰色封面紙，樣張可至系辦洽詢。若太薄可以不印書背。

(標楷 10 級)

國立臺灣藝術大學美術學院
美術學系碩士班

論文寫作計畫
(論文題目)

○○○
撰

(標楷 14 級)

國立臺灣藝術大學美術學院 美術學系碩士班 論文寫作計畫

指導教授 ○○○ 老師

(論文題目) (標楷 18 級)

(論文題目英譯) (標楷 16 級)

研究生 ○○○ 撰 (標楷 14 級)

中華民國 年 月